

KÖNEMANN

Könemann is an imprint of Frechmann Kolón GmbH
www.frechmann.com

© 2012 Frechmann Kolón GmbH

© 2017 Vydavatelství SLOVART, Praha
© 2017 Vydavateľstvo SLOVART, Bratislava
© 2017 451F sp. z o.o., Polska
© 2017 Prior Media Group, București
© 2017 Retail World (Public), Greece and Cyprus

Photographs and text:
Gabriele Boisselle, edition Boisselle

EDITION
BOISSELLE

Armbruststr. 11, 67346 Speyer, Germany
www.editionboisselle.de

Translations:
Hogg Fachübersetzungen – Carol Hogg (English)
Marie Iljašenko (Czech)
Andrej Šútovec (Slovak)
Tomasz Kowalewski (Polish)
Ioana Hariton (Romanian)
Sofia Giannoulaki (Greek)

Design and layout:
r2 mediendesign, Verden

ISBN 978-3-7419-1950-3 (Czech edition)
ISBN 978-3-7419-2081-3 (Slovak edition)
ISBN 978-3-9558-8154-2 (Polish edition)
ISBN 978-3-7419-2080-6 (Romanian edition)
ISBN 978-3-7419-2079-0 (Greek edition)

Typesetting ITEM, s. r. o., Bratislava
Printed in China

GABRIELE BOISELLE

THE WORLD'S MOST BEAUTIFUL HORSES

NEJKRÁSNEJŠÍ KONĚ SVĚTA

NAJKRAJŠIE KONE SVETA

NAJPIĘKNIEJSZE KONIE ŚWIATA

CEI MAI FRUMOȘI CAI DIN LUME

TA ΠΙΟ ΟΜΟΡΦΑ ΑΛΟΓΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



REFLECTIONS

INSIGHTS BY GABRIELE BOISELLE

Anyone who looks through the lens of a camera sees more than anyone else because photography is rather like meditation – if taken seriously. And, when it comes to horses, it's also a key element that enables you to discover the horse's soul. Within this medium, you often come closer to your own soul, to your special essence. Everything is interlinked! For people whose hearts are open, horses can be instructors as well as friends. With a horse, you can experience the clarity of life and discover pleasure in the harmony between your body and emotions. Horses can read us like open books and react sensitively to our body language. They even offer us partnership if we so wish, though the trial period will last a lifetime! What does it take to create perceptive photographs of horses? In the first place, an inordinate amount of passion for these wonderful creatures. This forms the basis from which to garner the strength and desire to constantly strive towards the best moment and the best light. Sometimes, THAT photo is simply waiting to be taken behind the next fence. Sometimes, it is many miles away, and a long journey as well as great tenacity is required to find it. The universe of the horse is boundless and timeless, truly infinite, and yet – at the same time – it just fits perfectly inside our hearts. I hope that this book captivates you and carries you off into the world of horses, and that it is a source of great pleasure to you... with my very warmest regards

Ten, kdo se dívá na svět skrze objektiv fotoaparátu, vidí mnohem více než jiní, protože umění fotografie, pokud ji bereme vážně, se podobá meditaci. A pokud jde o koně, je to také zásadní způsob, jak proniknout až na dno jejich duše. Fotografie nám rovněž pomáhá přiblížit se vlastní duši a pochopit svou jedinečnost. Všechno je propojené! Pro ty, jejichž srdce je otevřené, jsou koně učiteli, stejně jako přáteli. Koně nám umožňují nazřít jasnost života a objevit potěšení z harmonie mezi naším tělem a povětí. Dokážou v nás číst jako v otevřené knize. Velmi citlivě reagují na řeč těla. Pokud si to přejeme, nabídnou nám spojenectví, které přetrvá po celý život. Umělecká fotografie koní má svá pravidla. V první řadě je třeba pocíťovat k těmto nádherným bytostem skutečnou vášně. Právě to je základ potřebný k tomu, abychom měli sílu a vytrvalost v zápase o ten nejlepší okamžik a nejpříhodnější světlo. Někdy se stane, že na nás snímek čeká jednoduše za rohem. Jindy je zase třeba cestovat kvůli němu mnoho mil a projevit velkou houževnatost. Svět koní je nedozírný a neuchopitelný, skutečně nesmírný, a zároveň blízký naším srdcím. Doufám, že vás tato kniha nadchne a bude pro vás potěšením i pozvánkou do světa koní. Srdečně,

Každý, kto sa pozerá na svet cez objektiv fotoaparátu, vidí oveľa viac ako ostatní, lebo ak sa k fotografovaniu pristupuje seriózne, je takmer ako meditácia. A pokiaľ ide o kone, fotografia môže byť práve tým kľúčovým prvkom, ktorý človeku umožní, aby nazrel do konskej duše. Je to médium, pomocou ktorého sa často dostávame bližšie k svojmu vnútru, k našej jedinečnej podstate. Všetko je prepojené! Pre ľudí, ktorých srdcia sú otvorené, môžu byť kone nielen priatelia, ale aj učitelia. V spoločnosti koňa sa človeku rozjasní život a objaví potešenie z harmónie medzi svojím telom a emóciami. Kone v nás dokážu čítať ako v otvorenej knihe a citlivo reagovať na reč nášho tela. Dokonca nám ponúknu partnerstvo, ak si to prajeme, hoci skúšobné obdobie môže trvať aj celý život! Čo potrebujete na vytvorenie výstižných fotografií koní? Po prvé, nadmerné množstvo vášne pre tieto nádherné bytosti. To tvorí základ, ktorý vám dá silu a túžbu neustále sa usilovať o zachytenie toho najlepšieho momentu v čo najlepších svetelných podmienkach. Niekedy takáto chvíľa nastane hneď za ďalším plotom a jednoducho si sama vyžiada, aby ste ju zachytili svojím fotoaparátom. Inokedy však k takejto fotografii vedie dlhá cesta, ktorá vás bude stáť veľa trpezlivosti a húževnatosti. Svet koní je nadčasový a bez hraníc. Je skutočne nekonečný a zároveň dokonale zapadá do našich srdiec. Dúfam, že táto kniha vás uchváti a bude pre vás zdrojom potešenia. S najsrdečnejším pozdravom

Kto spogląda na świat przez obiektyw aparatu fotograficznego, ten więcej widzi niż inni ludzie, fotografowanie jest bowiem rodzajem medytacji – jeżeli traktuje się je poważnie. W przypadku tak szczególnego tematu – konia – fotografia staje się kluczem do odkrycia duszy tego stworzenia. To zaś umożliwi zbliżenie się do własnej duszy, do swej istoty. Tu wszystko łączy się ze wszystkim! Dla ludzi, których serca są otwarte, konie mogą się stać nauczycielami i przyjaciółmi. Wraz z koniem doświadcza się radości życia i osiąga harmonię ciała i uczuć. Konie natomiast czytają w nas jak w otwartej księdze i reagują na sygnały wysyłane przez nasze ciała. Jeśli zechcemy, podejmy z nami partnerską współpracę, ale nauka takiego współdziałania trwa całe życie. Co jest niezbędne, by zrobić zdjęcie konia oddające jego charakter? Po pierwsze, potrzeba wiele miłości do tych wspaniałych stworzeń. Stąd rodzą się siły i chęci szukania najlepszej chwili i najdogodniejszego światła. Niekiedy TA właśnie fotografia skrywa się za płotem najbliższego pastwiska, czasami przebyć trzeba dla niej tysiące kilometrów. Świat koni jest nieograniczony i ponadczasowy, mimo to idealnie wpasowuje się w nasze serca. Oby ta książka zbliżyła swych czytelników do koni i napełniła ich wielką radością – żywią tę nadzieję całym sercem...

Cel care observă lumea prin obiectivul unei camere de fotografiat are o viziune superioară față de cei care se uită la ea cu ochiul liber. Fotografia, pentru cei ce o iau în serios, este mai degrabă o formă de meditație. Referitor la speciala temă ecvină, fotografia poate constitui elementul esențial în relevarea trăirilor interioare. Barierele cad și fotograful intră în osmoză cu sufletul subiectului, cu sufletul calului. Pentru cei care își deschid inima, caili pot deveni maeștri sau prieteni. Prin ei se poate descoperi viața cu adevărurile ei dar și plăcerea armoniei corpurilor și a senzațiilor. Caili ne pot citi ca pe o carte deschisă, reacționând la fiecare semnal al corpului nostru și dezvoltând o formă de comunicare particulară și complice. Ei ne pot deveni parteneri dar pe parcursul unui proces de inițiere care se întinde pe toată durata vieții. De ce ar fi nevoie pentru a face fotografii sensibile cu cai? În primul rând, de o dragoste deosebită pentru aceste creaturi minunate. Dar și de putere și voință în aflarea momentului propice și a luminii perfecte. Uneori FOTOGRAFIA se obține din spatele gardului apropiat dar alteori trebuie parcurs un drum lung, cu tenacitate. Universul cailor nu cunoaște limite de spațiu și timp și totuși își găsește mereu locul potrivit în inima noastră. Sper ca această carte să vă captiveze, să vă poarte în lumea plină de sensibilitate a cailor și să vă aducă bucurie și fericire... sunt urări din toată inima mea.

Οποιοσδήποτε κοιτάζει μέσα από τον φακό μιας φωτογραφικής μηχανής, βλέπει περισσότερα από τους άλλους, γιατί η φωτογραφία είναι λίγο όπως ο διαλογισμός – αν βέβαια, ασχοληθεί κανείς σοβαρά μαζί του. Όσον αφορά στα άλογα, η φωτογραφία είναι ένα κλειδί, που σου επιτρέπει να ανακαλύψεις την ψυχή τους. Μ' αυτό το μέσο, έρχεται κανείς κοντύτερα στη δική του ψυχή, στη δική του ουσία. Άλλωστε, όλα είναι συνδεδεμένα μεταξύ τους! Για ανθρώπους που είναι πρόθυμοι να ανοιχτούν, τα άλογα μπορούν να είναι δάσκαλοι και φίλοι. Μ' ένα άλογο, μπορεί κανείς να δει πιο καθαρά τη ζωή και να ανακαλύψει τη χαρά της αρμονίας ανάμεσα στο σώμα και τα συναισθήματά του. Τα άλογα, μας «διαβάζουν» σαν ανοικτά βιβλία και αντιδρούν με ευαισθησία στη γλώσσα του σώματός μας. Αν μάλιστα το επιθυμούμε, μας προσφέρουν και ένα αίσθημα συντροφικότητας, ικανό να κρατήσει μια ολόκληρη ζωή. Τι χρειάζεται κανείς, για να δημιουργήσει φωτογραφίες αλόγων, που να εκπέμπουν την ευαισθησία τους; Κατ' αρχήν, απαιτείται βαθιά αγάπη γι' αυτές τις καταπληκτικές υπάρξεις. Αυτό δημιουργεί τη βάση, απ' όπου θα αντλήσει κανείς τη δύναμη και την επιθυμία, να ψάχνει αδιάκοπα για την σωστότερη στιγμή και το καλύτερο φως. Μερικές φορές Η ΜΙΑ, ΜΟΝΑΔΙΚΗ φωτογραφία περιμένει να να αποτυπωθεί την επόμενη στιγμή, πίσω από τον φράχτη. Άλλοτε, απέχει μίλια μακριά και απαιτείται ένα μακρύ ταξίδι και μια τεράστια αντοχή για ν' αποκαλυφθεί. Ο κόσμος του αλόγου είναι ανεξάντλητος και αιώνιος, κυριολεκτικά απέραντος και, παρόλ' αυτά – ή μάλλον συγχρόνως με αυτά – ταιριάζει τέλεια με στις καρδιές μας. Ελπίζω ότι αυτό το βιβλίο θα σας δελεάσει και θα σας μεταφέρει στον κόσμο των αλόγων, και ότι θα αποτελέσει την πηγή μιας μεγάλης ευχαρίστησης για σας... με τις θερμότερές μου ευχές.

GABRIELE
Boiselle















CONTENTS

PURA RAZA ESPAÑOLA	16	Horses of Spain, <i>Španělští koně, Španielske kone, Konie hiszpańskie, Caii de Spania, Ισπανικά άλογα</i>
HAFLINGER	50	Mountain horses of the Alps, <i>Alpští horští koně, Alpské horské kone, Kuce górskie z Alp, Poneii din Alpi, Ορεινά άλογα των Άλπεων</i>
HORSES OF THE DESERT	72	Wild horses of Namibia, <i>Divocí koně z Namíbie, Divé kone z Namíbie, Dzikie konie Namibii, Caii sălbatici din Namibia, Άγρια άλογα της Ναμίμπια</i>
FRIESIAN HORSES	84	Black pearls of the Netherlands, <i>Černé perly z Nizozemska, Čierne perly z Holandska, Czarne perły z Niderlandów, Perlele negre ale Olandei, Μαύρες πέρλες της Ολλανδίας</i>
LIPIZZANER	114	Horses of the Austrian Emperors, <i>Koně rakouských císařů, Kone rakúskych cisárov, Konie austriackich cesarzy, Caii împăraților austrieci, Άλογα των Αυστριακών Αυτοκρατόρων</i>
BERBER HORSES	142	Proud horses of Morocco, <i>Hrdí maročí koně, Hrdé marocké kone, Dumne konie Maroka, Mândrii cai ai Marocului, Υπερήφανα άλογα από το Μαρόκο</i>
MAREMMANO	174	Hidden treasure of Tuscany, <i>Skrytý poklad Toskánska, Skrytý poklad Toskánska, Zapomniany skarb Toskanii, Comori ascunse ale Toscanei, Κρυμμένοι θησαυροί της Τοσκάνης</i>
KNABSTRUPPER	196	Spotted horses of Denmark, <i>Grošovaní koně, Dánske grošované kone, Barwne konie z Danii, Caii pestriți din Danemarca, Κηλιδωτά άλογα της Δανίας</i>
WESTERN HORSES	220	America's legendary horses, <i>Legendární koně Divokého západu, Legendárne americké kone, Legendarne konie Ameryki, Legendarii cai americani, Θρυλικά άλογα της Αμερικής</i>
ICELANDIC HORSES	242	Horses of the volcanic island, <i>Koně ze sopečného ostrova, Kone severského sopečného ostrova, Konie z rólnocnej wyspy wulkanicznej, Caii din nordul Islandei, Άλογα του ηφαιστειογενούς νησιού στο Βορρά</i>
HORSES OF SARDINIA	268	Unknown Horses of Sardinia, <i>Neznámí koně ze Sardinie, Neznáme kone zo Sardínie, Nieznane rasy z Sardynii, Rase necunoscute din Sardinia, Άγνωστα άλογα της Σαρδηνίας</i>
DRAUGHT HORSES	290	European working horses, <i>Evropští tažní koně, Európske pracovné kone, Europejskie konie robocze, Caii de povară din Europa, Ευρωπαϊκά άλογα εργασίας</i>
CRIOLLOS	322	South American cow horses, <i>Argentinský kůň, Juhoamerické pastierske kone, Południowoamerykańskie konie pasterskie, Caii de lucru din America de Sud, Νοτιοαμερικανικά άλογα αγελαδοβοσκών</i>
ARABIAN HORSES	340	Magnificent Arabian Horses, <i>Ušlechtilí arabští koně, Nádherné arabské kone, Szlachetne konie arabskie, Arabi pur sânge, Υπέροχα Αραβικά άλογα</i>
GERMAN SPORT HORSES	370	Sport Horses from Germany, <i>Sportovní koně z Německa, Nemecké teplokrvníky, Gorącokrwiste konie z Niemiec, Caii cu sânge cald, Γερμανικά άλογα αγώνων</i>
LUSITANO	400	Noble horses of Portugal, <i>Ušlechtilí portugalští koně, Ušlachtilé portugalské kone, Szlachetna rasa z Portugalii, Cai nobili din Portugalia, Αριστοκρατικά άλογα της Πορτογαλίας</i>
SUMBA PONIES	424	Exotic horses of Indonesia, <i>Exotiční koně, Exotické kone z Indonézie, Egzotyczne konie Indonezji, Cai exotici din Indonezia, Εξωτικά άλογα της Ινδονησίας</i>



